

Coronacrisis: tips en tricks

Hoe slaan verenigingen zich door de coronacrisis heen? Welke initiatieven kun je zoal nemen om te blijven musiceren en met elkaar in contact te blijven.

Gera Overeem-Logtenberg zet de komende tijd voor KNMO Klankwijzer wat tips op een rij.

Dinsdag werd door de overheid opnieuw een update gegeven over de coronamaatregelen. Zoals ook al wel te verwachten viel, zijn de maatregelen tot 19 mei verlengd. Wederom een periode van een maand waarbij muziekverenigingen niet bij elkaar kunnen komen. De grote vraag is ook wanneer er weer samen gerepeteerd kan worden. Gelukkig zijn er veel muziekverenigingen die de schouders eronder zetten en met allerlei initiatieven komen om toch met elkaar verbonden te blijven en te blijven musiceren. Zo zijn er tientallen video's op internet te vinden waarbij muzikanten individueel toch een orkest vormen, spelen mensen met elkaar bingo en quizt men heel wat af met elkaar. In deze versie van tips en tricks bespreek ik het maken van lesbrieven, bezoek brengen aan elkaar op gepaste afstand, deelname nieuw gecomponeerd muziekstuk, het gezamenlijk repeteren via livestream en het hart onder de riem steken van hulpverleners.

Lesbrieven maken

Eén van de initiatieven die is binnengekomen, is het maken van lesbrieven. De inzender is dirigent. Deze maakt wekelijks een lesbrieven waarin hij de muzikanten uitdaagt om te blijven leren. Niet alleen worden in deze lesbrieven bepaalde theorieën of oefenstoffen gedeeld, maar de muzikant wordt ook uitgedaagd om zelf kritisch naar muziek te luisteren en te kijken naar belangrijke aspecten voor een optreden. In één van de lesbrieven kregen de muzikanten de opdracht om te kijken naar video-opnames van vier verschillende orkesten die hetzelfde muziekstuk hebben uitgevoerd. Tijdens het kijken werd er gevraagd om te kijken naar de expressiviteit, groepsdynamiek, houding, voordracht, coaching, klankkleuren overnemen, interactie met de dirigent enzovoorts. Zodoende kan men leren hoe de kwaliteit kan worden verbeterd en weet men waar op wordt gelet tijdens toekomstige optredens. Tot slot kregen de muzikanten de opdracht om naar aanleiding van de opnames een top vier te maken. De uitslagen van de optredens werden in de lesbrieven vermeld. De vraag is natuurlijk of de uiteindelijke top vier ook overeenkomt met de top vier van de muzikant.

Bezoek op gepaste afstand

Berenjacht, afstandsmaatschappij, afstandsetentje, anderhalvemeteren, Woningsdag, digitale kleedjesmarkt zijn allemaal termen die zijn opgenomen in het 'coronawoordenboek'. De voorspelling is dat de term 'anderhalvemetersamenleving' voorlopig nog wel zal blijven klinken. Ook wordt er tegenwoordig veel 'raamvisite' gebracht aan met name personen uit de risicogroep. Graag wil ik de term 'zwaaitocht' aan het coronawoordenboek toevoegen. Het idee van een zwaaitocht is om een route uit te stippelen langs huizen van mensen, zoals leden van de muziekvereniging. Daarna kan de fiets of de auto worden gepakt, een stuk stoepkrijt en allicht een thermoskan en stuk fruit voor onderweg. Kom je bij een huis van iemand? Zwaai dan en teken met het stuk stoepkrijt jouw instrument of schrijf een groet! Een andere muzikant die wellicht na jou komt, weet dan dat er al iemand is geweest en kan dan ook een mooie tekening of groet achterlaten. Het is misschien leuk om foto's te nemen van de tocht en deze te delen met elkaar. Houdt bij de zwaaitocht wel rekening met de coronamaatregelen en voorkom samenscholing!

Deelname nieuw gecomponeerd muziekstuk

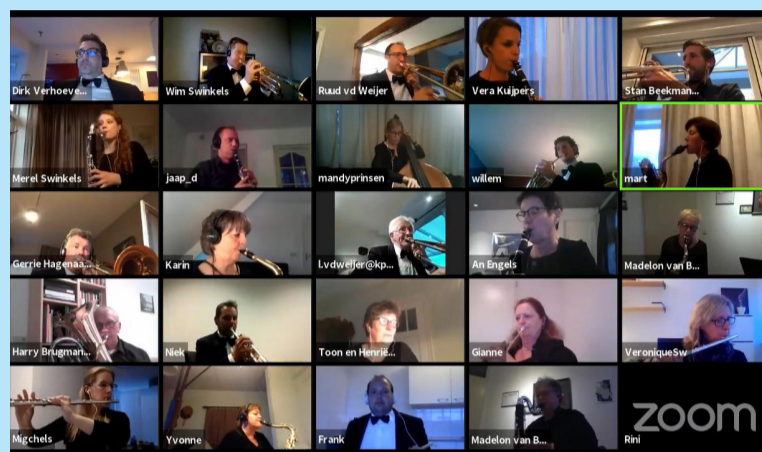
Wil je meedoen aan een virtueel harmonieorkest samen met andere muzikanten uit Nederland en wellicht andere landen? Martijn Rondel heeft een stuk gecomponeerd en doet de oproep om deel te nemen aan het virtuele orkest. Op de site www.soundcloud.com staat een opname van het muziekstuk en op Dropbox staan de partijen. Op zijn Facebookpagina www.facebook.com/martijnrondel/ (bericht van 10 april) vind je alle informatie. Als het lukt om een opname te maken, kan deze naar Martijn worden gezonden, zodat er een geheel van kan worden gemaakt. Het stuk heeft nog geen naam, dus als je een leuke naam hebt, laat het weten!

Repeteren op remotebasis

Harmonie De Goede Hoop uit Aarle-Rixtel repeteert nog wekelijks met elkaar op remote basis. Tijdens de eerste repetitie kregen de leden vooraf allemaal muziekwerken als opdracht thuisgestuurd in de omgeving van SmartMusic. Daar konden zij met een opname meespelen met hun eigen partij op hun scherm en neemt de microfoon alles op. Achteraf krijgt de muzikant een score: rood bij foute noten, geel bij een verkeerd ritme en groen als het helemaal klopte. Zo kun je blijven oefenen om je score te blijven verbeteren. Na een week geoefend te hebben werd er een repetitie gehouden via Zoom, zette iedereen zijn geluid op mute, werd door de moderator de audio gestart en kon iedereen met de opname meespelen. Het resultaat werd na een paar keer doorspelen gelivestreamd en er werd online een concert gegeven voor belangstellenden.

Het hart onder de riem steken van hulpverleners

Landelijk zijn er al veel verschillende initiatieven voor het steunen van de zorgverleners. Denk aan het geven van een applaus, mensen die een wit shirt aantrekken, personen die armbanden maken voor zorgpersoneel of personen die geld inzamelen voor het verzorgen van een gezonde maaltijd in ziekenhuizen of verzorgingstehuizen. Koninklijke Harmonie Sainte Cécile Eijsden heeft het initiatief genomen waarbij zij de hulpverleners een hart onder de riem wil steken. Als dank bieden zij zorggehouden gratis entreekaarten aan voor het Pinksterconcert 2021. Op de Facebookpagina van de harmonie kan men doorgeven welke zorg- of hulpverlenersteam dit gratis concert zeker verdient. Al met al een mooi initiatief!



Harmonie de Goede Hoop uit Aarle-Rixtel gaf een speciaal online Beat(s) (off) the Corona concert.

Bijdrages voor deze rubriek kunt u sturen naar: redactie@klankwijzer.nl