

Coronacrisis: tips en tricks

Hoe slaan verenigingen zich door de coronacrisis heen? Welke initiatieven kun je zoal nemen om te blijven musiceren en met elkaar in contact te blijven. Gera Overeem-Logtenberg zet de komende tijd voor KNMO Klankwijzer wat tips op een rij.

Tekst: Gera Overeem-Logtenberg - Foto: Facebook

De coronamaatregelen zijn aangescherpt en verlengd. Dit betekent voor veel muziekverenigingen dat zij niet gezamenlijk kunnen repeteren. De afgelopen maand hebben wij mogen zien dat er al verschillende digitale mogelijkheden zijn die ervoor zorgen dat er toch kan worden gemusiceerd. Een mooi voorbeeld hiervan is dat het muziekstuk Ode an die Freude op 22 maart door heel Nederland klonk, doordat een oproep werd gedaan aan alle muzikanten om hieraan mee te doen. Het is goed om te zien dat er op deze manier toch wordt gemusiceerd. Niet alleen samen muziek maken wordt gemist, maar ook de onderlinge verbondenheid. De vraag is hoe je als muziekvereniging verbonden kunt blijven met je leden zonder dat je elkaar face to face spreekt of ziet. Het doel van een vereniging is niet voor niets 'verenigen', ook wel individuen verbinden, samen zijn. In de komende edities van KNMO Klankwijzer willen wij aandacht besteden aan alle initiatieven en digitale mogelijkheden die muziekverenigingen gedurende deze coronacrisis inzetten op het gebied van musiceren en verbondenheid. Door het delen van deze kennis kunnen wij als muziekverenigingen elkaar verder helpen in deze bizarre tijd. De eerste vier items die worden besproken zijn: het digitaal lesgeven, het gezamenlijk instuderen van een muziekstuk, het maken van een nieuwsbrief en het gebruik maken van online lesmateriaal.



Wibrand van Norel (links) en Elsi Kalkman zetten op de Facebookpagina van Slagwerkensembles Elspeets Fanfare Korps regelmatig demonstraties en oefenstof voor slagwerkers.

1. Digitaal lesgeven

Doordat fysieke lessen en repetities niet doorgaan, bieden veel docenten aan om digitaal les te geven. Dit gebeurt via applicaties die videobellen mogelijk maken. Het zijn niet alleen de muziekdocenten die aanbieden om digitaal les te geven. Zo is er een aantal dirigenten die met hun leden tijdens de oorspronkelijke repetitietijden communiceren en lesgeven. Tijdens deze lessen wordt bijvoorbeeld theorie behandeld en kan het muzikale gehoor worden getraind.

Je kunt voor de lessen gebruik maken van applicaties zoals: Skype, WhatsApp bellen, Zoom of Microsoft teams.

2. Gezamenlijk een muziekstuk instuderen

Een leuke uitdaging voor alle muzikanten: het individueel instuderen en opnemen van jouw eigen partij van een bepaald muziekstuk. Laat een knappe techneut alle video's onder elkaar zetten en voilà: je hebt (als het goed is) een volledig orkest dat toch nog kan optreden. Een aantal orkesten heeft dit al geprobeerd. Zo heeft het Rotterdams Philharmonisch Orkest een video gemaakt waarbij zij het prachtige muziekstuk Ode an die Freude ten gehore brengen. De Rotdweilers uit Bemmelen heeft ook een mooie opname online gezet waarbij een thuisrepetitiesessie wordt getoond. Op de website <https://www.ceescoenen.nl/thuis-repetitie/> staat hoe zo'n thuisrepetitie vorm kan worden gegeven en hoe een video kan worden gemonteerd. Op KNMO Klankwijzer is de Nationale Online Open Solistenwedstrijd gestart waarvoor zowel filmpjes van solisten als meespeelfilms met meerdere leden van een orkest kunnen worden ingestuurd. Kijk hiervoor op www.klankwijzer.nl. Een leuk initiatief om de films centraal te verzamelen en te delen met muzikaal Nederland.

3. Nieuwsbrief

Een mooie manier om in contact te blijven met elkaar is het maken van een nieuwsbrief. In een nieuwsbrief kun je alle lief en leed, tips en trucs, bepaalde oefeningen of andere informatie delen. Het opstellen van een nieuwsbrief kost natuurlijk wel wat tijd, iets wat niet iedereen heeft. Een manier om tijd te besparen, of juist extra contact te hebben met de leden is de leden vragen om een bijdrage aan de nieuwsbrief te leveren. Vraag de leden om ook hun lief en leed te delen of ander nieuws dat zij belangrijk vinden voor de vereniging. Een nieuwsbrief hoeft natuurlijk niet heel uitgebreid te zijn.

4. Online lesmateriaal

Op de Facebookpagina van slagwerkensembles Elspeets Fanfare Korps wordt elke week een video geplaatst van een slagwerkles. In deze video's wordt een korte uitleg gegeven over wat er wordt behandeld, wordt getoond wat de bedoeling is en kan er actief thuis mee worden gedaan. Dit mooie initiatief is beschikbaar voor de leden van slagwerkensembles en voor buitenstaanders die hiervoor interesse hebben. Wat mooi om te zien dat dit initiatief dus ook beschikbaar is voor andere muzikanten. Op de website van Pop Twenterand staat ook online lesmateriaal waarmee je kunt leren om bekende melodieën te spelen op de piano, gitaar, viool of xylofoon.

Bijdrages voor deze rubriek kunt u sturen naar: redactie@klankwijzer.nl