



Harmonie Kunst na Arbeid Belfeld neemt het publiek mee op een muzikale reis langs verhalen achter de harmonie.

Kijkje achter de schermen

In de serie Concert van de Week richt KNMO Klankwijzer de schijnwerper op concerten, presentaties en manifestaties met een opvallende artistieke invulling of een bijzondere aanleiding. In deze editie aandacht voor het themaconcert *Ein Geveul, Ein Verhaal, Ein Harmonie* (een gevoel, een verhaal, een harmonie) waarmee harmonie Kunst na Arbeid uit Belfeld het publiek op 12 en 13 oktober een inkijk geeft achter de schermen van de muziekvereniging.

Tekst: Onze redactie
Foto: Aanlevering KNA

NNG. Zo noemt een groep jongeren binnen de harmonie Kunst na Arbeid zich. NNG staat voor 'net neet gans' oftewel 'net niet helemaal'. "Zo noemen we ons omdat we meestal net niet compleet zijn", stelt één van de meiden in een lollig videofilmje de vriendengroep voor. De jongste is 15 jaar, de oudste 20. Enthousiast vertellen enkele leden hoe de groep is ontstaan. En ook hoe de eerste groeps-traditie tot stand kwam: samen naar McDonalds. "Ik wil kipnuggets!"

Terugblik

Een muzikale terugblik op de geschiedenis van de vereniging is vaak het traditionele scenario van een concertavond bij gelegenheid van een jubileum. Harmonie Kunst na Arbeid uit Belfeld pakt het anders

aan. De vereniging grijpt het 110-jarig bestaan aan om het publiek een kijkje achter de schermen van de muziekvereniging te bieden. Buitenstaanders kennen een muziekvereniging voornamelijk van concerten of straatoptredens. Dat een orkest in feite ook een op zichzelf staande sociale gemeenschap is waarbinnen vriendenclubs ontstaan en leden bij liefde en leed samen optrekken, blijft voor buitenstaanders vrijwel onzichtbaar. Terwijl dat sociale aspect bij veel muzikanten minstens zo zwaar weegt als de muzikale beleving van het samen musiceren. Onderzoek van het Landelijk Kennisinstituut voor Cultuureducatie en Amateurkunst (LKCA) bracht eerder dit jaar immers aan het licht dat bijna 70 procent van de verenigingen gezelligheid en ontmoeting als belangrijkste doelstelling ziet. Nog geen kwart van de respondenten gaf artistieke ontwikkeling en muzikale prestaties als doel aan. Laat dan ook zien dat een muziekvereniging een sociaal gebeuren is waarbij gezelligheid en ontmoeting hoog in het vaandel staan, dachten ze bij Kunst na Arbeid.

Reis

Tijdens concerten op zaterdag 12 en zondag 13 oktober wordt het publiek meegenomen op een muzikale reis langs alle verhalen achter de harmonie. Wat maakt de vereniging volgens haar leden nu zo bijzonder,

hoe zijn bepaalde tradities ontstaan en wat zijn de verhalen achter de leden? "Voor een themaconcert wil je je vrienden uitnodigen", legt Jon Pieper namens de organisatie uit. "Bij die gelegenheid willen we tonen dat het stoffige imago, dat er helaas nog altijd is, onterecht is. Integendeel, onze vereniging heeft in verhouding een grote jaarlijkse aanwas aan jeugd. Daarom vieren we dit jubileum niet met een simpele terugblik, maar bieden we het publiek een kijkje in de vereniging en stellen we de leden en hun tradities voor."

Geluidsfragmenten

Zo vertellen muzikanten via geluidsfragmenten over hun herinneringen aan het begin van hun muzikale loopbaan en hun allereerste muziekstuk. Verder wordt onder meer het ontstaan van de jeugdharmone en de oprichting van de drumband toegelicht. Ook het ontstaan van diverse tradities zoals het kerktoeren blazen en het McDonalds-bezoek door de jeugd komen voorbij. Het programma wordt omlijst met prachtige dronebeelden van herkenbare locaties in Belfeld zoals de stuw in de Maas en de kerktoeren. Natuurlijk is er ook muziek. Geen zware concourskost, maar lichter verteerbaar werk zoals onder meer muziek uit *Jungle Book*, een verzameling Frank Sinatra-nummers, een Abba-medley en *Pirates of the Caribbean*.

Quiz met prominenten bij jubileumconcert

Nog een idee om een jubileumconcert in te vullen. Harmonie Sint Michaël uit Heemstede duikt zaterdag 12 oktober met prominente inwoners en het publiek aan de hand van een quiz in de 110-jarige geschiedenis van de vereniging.

In woord, beeld en geluid presenteert het orkest een reis door de historie van de vereniging en de gemeente Heemstede. Elke gebeurtenis wordt omlijst met een muzikaal intermezzo die de betreffende mijlpaal uitbeeldt. De hele setting is samengevat in een quiz waaraan drie prominente Heemstedenaars (onder andere de wethouder van sport en cultuur) deelnemen. Ook het publiek kan via de smartphone actief deelnemen aan de quiz. Alle gebeurtenissen, vragen en antwoorden verschijnen op een groot scherm. Na een kort muzikale opening komt de oprichter van de vereniging, postbode Theo Tellings, op zijn fiets de zaal binnen rijden. Theo is een postbeambte uit het Limburgse land, die overgeplaatst is naar Heemstede. Hij mist zijn oude vereniging en besluit een muziekvereniging in Heemstede op te richten. Hij neemt gedurende de rest van de avond de rol van presentator op zich. De jubileumvoorstelling van Sint Michaël is op zaterdag 12 oktober (20.00 uur) in Wij de Luifel te Heemstede. Informatie: www.stmichael-heemstede.nl

Ein Geveul, Ein Verhaal, Ein Harmonie door harmonie Kunst na Arbeid Belfeld: zaterdag 12 oktober (19.30 uur) en zondag 13 oktober (14.30 uur) in gemeenschapscentrum De Hamar in Belfeld. Informatie: <https://www.harmoniekna.nl/nieuws/themaconcert-2019>. Kaartverkoop via kaarten@harmoniekna.nl.