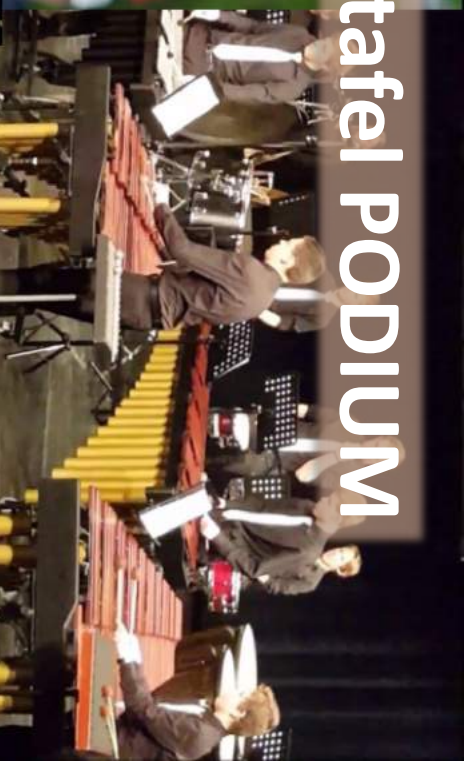
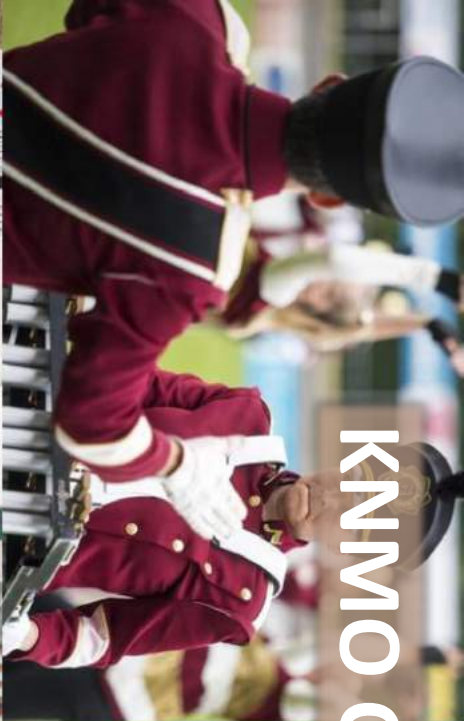


# KNMO Congres 2018 Rondetafel PODIUM



# KNMO



# Vooraf

- SMP-sector teruggang concoursdeelname
- Alle activiteiten op gebied van Techniek & Ontwikkeling in 2018 worden uitgevoerd door Ad Hoc commissies
- Kwartiermakers Show, Mars en Percussie (Podium)
- Ad Hoc commissie Podium:
  - Rob Janssen (voorzitter)
  - Frank de Jong
  - Jos Schroevers
- Doel van deze bijeenkomst: discussiëren over sector n.a.v. voorstellen uit deze presentatie.

# Start

- **Eerste sessie Podium op 28-08-2018**
  - Centrale vraag: Wat kan ertoe bijdragen om concoursdeelname aantrekkelijker te maken?
  - Focus op breder scala concoursvormen en mogelijkheden om deel te nemen
  - Jurering en bijscholing juryteam
- **Tweede sessie Podium op 1-10-2018**
  - Ad Hoc commissie aangevuld met dirigenten uit het werkveld
    - Voorstellen besproken uit eerste sessie
    - Wedstrijden overzicht, aandachtspunten voor de toekomst en discussiepunten

# Wedstrijden overzicht



- **Concertwedstrijd voor Slagwerk- en Blaasorkesten**
  - Wedstrijden zoals die nu ook plaatsvinden
  - Verenigingen spelen een **vrij programma**
  - Indien nodig Slagwerk en blaasorkesten clusteren per dagdeel
- **ONSK**
  - Overwegen om ONSK onder te brengen bij de KNMO?
  - Verenigingen spelen 1 verplichte compositie
  - Elk jaar in principe nieuwe composities
  - Geblindeerde jurering

## • Music Entertainment Contest

- Theatervoorstelling / compleet programma
  - cross-overs: dans, pop-band, thema's, licht en geluid, multi-media toneel etc.
- Entertainment staat voorop
- Verenigingen spelen een **vrij programma**
- Multi disciplinaire jurystelling
  - Muziek
  - Theater
  - Entertainment
- Indeling in drie divisies
  - 4<sup>e</sup> /3<sup>e</sup> divisie
  - 2<sup>e</sup> /1<sup>e</sup> divisie
  - Festival divisie\*
- LBT en LBM 18 mei M.E.C. pilot

## • WMC

- Concertwedstrijden voor Slagwerkensembles



# Nieuwe opzet marswedstrijden 2019

- **Mars / Stilstand optreden**
  - Buiten evenement, zowel mars als stilstand
  - Stilstand werk met beperking in instrumentarium
- **Podiumconcert**
  - Uitvoeren van 1 (uitgebreider) concertwerk
  - Niet tijdens Mars evenement maar tijdens de Concertwedstrijd voor Slagwerk- en Blaasorkesten
  - Uitgebreid concertwerk past beter in deze wedstrijd
  - Is apart onderdeel tijdens de Concertwedstrijd voor Slagwerk- en Blaasorkesten
- **WMC**
  - Marswedstrijden

# Festival Divisie\*

- Toevoeging Festival Divisie bij Concertwedstrijd en M.E.C.
  - Niet nieuw
  - O.a. Friesland en Limburg Festival Divisie mogelijk
  - Landelijk structureel aanbieden
- Opzet
  - Vereniging geen punten, wel positief kritisch juryverslag en mondelinge toelichting
- Voordelen
  - Laagdrempeilig
  - “Vereniging kan niet door de mand vallen”
  - Bij positieve ervaring mogelijk opstap naar reguliere wedstrijd deelname
  - Toekomst wellicht meer deelnemers

# Aandachtspunten voor de toekomst

- Planning wedstrijden
  - Geen geplande wedstrijden annuleren, slecht voor het imago
  - Niet te veel wedstrijden plannen
  - Schaalvergroting
    - Drie regio's: Noord – Midden – Zuid of
    - Twee regio's: Noord – Zuid
- Indien dit nog te veel wedstrijden blijken te zijn overgaan op 1 wedstrijd per concourssoort: (open) NK
  - Dit kan variëren van 1 dag tot heel weekend

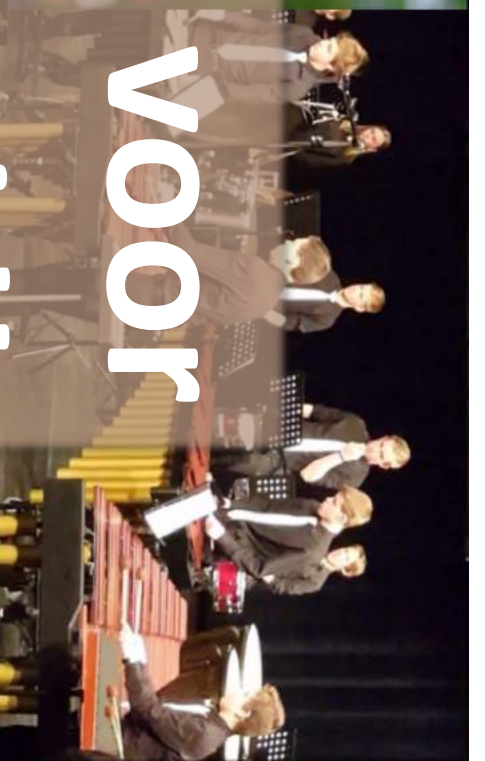


# Discussiepunten

- Indien vereniging alleen is in een divisie tijdens NK, pas kampioen bij tenminste 85 punten?
- Wat zijn de ervaringen met het jureren waarbij nog maar 1 cijfer wordt gegeven?
- Zijn de juryverslagen begrijpelijk voor het werkveld?
- Zou het invoeren van een concertdivisie een positieve stimulans voor de sector zijn?

# Discussiepunten (vervolg)

- Het niveau van de Nederlandse verenigingen is prima, maar hoe blijven we de “concurrentie” voor? (Muziek-)schoolonderwijs, gediplomeerde docenten, innovatie etc.
- Ondanks de grote ontwikkeling van onze sector wordt dit nog te weinig uitgedragen (Calimero-effect?)
- KNMO jaarlijks 1 concert organiseren met NK-kampioenen Harmonie, Fanfare en Slagwerkorkest?
- Wat verder ter tafel komt?



Hartelijk dank voor  
uw aanwezigheid!



KNMO



Alma Dankel